

Experiencias de las series de educación continua en línea presentadas por la Sección de América Latina y el Caribe de IFLA durante 2014-2015

Sueli Mara Soares Pinto Ferreira

Universidade de São Paulo and Permanent Standing Committee IFLA LAC, Brazil
smferrei@usp.br

Loida Garcia-Ferbo

Governing Board Member of IFLA, CPDWL, NPSIG, USA
loidagarciaferbo@gmail.com



Copyright © 2015 by Sueli Mara Soares Pinto Ferreira y Loida Garcia-Ferbo. This work is made available under the terms of the Creative Commons Attribution 3.0 Unported License:

<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0/>

Resumen:

Este artículo tiene como objetivo describir la forma en que se estructuró el programa de educación continua en línea propuesto y desarrollado por la Sesión de IFLA LAC con el propósito de consolidar y compartir experiencias y resultados, fomentar nuevas colaboraciones y la participación de las asociaciones y / o en universidades de otros países. La metodología de los seminarios presentados a distancia están alineados con las demandas globales de contenido profesional provistas en corto espacio de tiempo.

Para 2014-2015, se utilizó tecnologías para webinars que ya han sido probadas en diferentes ambientes. Algunos de los resultados apuntados son: - más 10,000 personas han participado en los webinars, ya sea como oyentes durante la presentación de los ponentes, visitando o descargando contenidos disponibles; - al menos representantes de 12 países incluyendo América Latina, el Caribe, América del Norte y Europa participaron; se han produjeron y están disponibles en línea (en portugués y español) sobre 17 horas de contenidos audiovisuales y diez archivos de presentaciones en Power Point de alta calidad y actualización; - un total de 16 profesionales actuaron como ponentes, moderados y difusores de webinars. Ellos representaron Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Uruguay, México y EE.UU., demostrando un alto nivel de compromiso y excelente trabajo en equipo, - una gran cantidad de materiales, noticias y correos fueron transmitidos por la red antes, durante y después de los seminarios, lo que fue garantizado por una estrecha colaboración con varios profesionales.

Palabras claves: webinar, IFLA LAC, derechos autorales, educación continua en línea, Declaración de Lyon

1 TRASFONDO

La Sección de América Latina y el Caribe de la Federación Internacional de Asociaciones de Bibliotecarios e Instituciones (IFLA LAC) se constituyó en 1974 como resultado del Pre-seminario "Planificación Bibliotecaria para aquellos que hablan español", organizado por la IFLA y patrocinado por la UNESCO. Se creó el Grupo de Trabajo para América Latina y el Caribe de la IFLA con la participación de 21 hispanohablantes bibliotecarios de 13 países latinoamericanos y Caribeños. Hoy, con más de 40 años en existencia, esta sección tiene como área geográfica de atención os 41 países da América del Sur, América Central y el Caribe. Todos esses países cuentan con una gran diversidad de modelos políticos, económicos y territoriales. Aunque el español es el idioma oficial de la mayoría de ellos también se incluyen inglés, portugués, holandés y francés.

Uno de los objetivos propuestos por la IFLA LAC es fortalecer la formación continua de los profesionales de la información, los bibliotecarios y técnicos que trabajan en el ámbito de las bibliotecas mediante el fomento de las oportunidades de educación continua. Por lo tanto, desarrollar este objetivo en una region con las características apuntadas es una tarea peculiar.

La búsqueda para la conceptualización del término **educación continúa** nos lleva a variados y complementarios puntos de vista expuestos por autores en diferentes tiempos (Zanaga, 1989; Marín, 1995; Mercado, 1999; Pereira y Rodrigues, 2002; Saechan, 2005; Crespo, Rodrigues y Miranda, 2006), tales como:

- Actividades educativas con el objetivo de actualizar y desarrollar los conocimientos y habilidades profesionales, para ayudar al professional en el mejoramiento del desempeño de sus funciones;
- Ayudar a los profesionales a participar activamente en el mundo de su campo professional incorporando tales experiencias en el conjunto de saberes de la profesión.
- Aprendizaje formal e informal que ofrece a las personas actualizarse ellos mismos o avanzar en sus estudios, actitudes y conocimientos, mejorando así sus habilidades relacionadas con su trabajo en el presente y para el futuro;
- Búsqueda de crecimiento profesional la cual es responsabilidad de las instituciones y los propios individuos;
- Acciones que van más allá de la formación o actualización, que también incluye el monitoreo de los cambios en la sociedad y los avances tecnológicos;
- Tiene como objetivos el desarrollo individual y, en una perspectiva más amplia, es parte del sistema educativo en general y una forma de desarrollo integral de la persona y la sociedad,
- Es un concepto activo en el contexto social, lo cual permite la reducción de las desigualdades y proporciona crecimiento personal, ya que permite el acceso a la información en todo el mundo.

Tales visiones parten del principio de que renovar y ampliar los conocimientos, técnicas y tecnologías constantemente es una estrategia clave para una mayor integración en el mercado laboral y para mejorar las relaciones sociales. Entre las metodologías formales de educación continuada estan las que usan recursos tradicionales (tales como clases en persona o en grupos) o las que hacen uso de los recursos tecnológicos y apoyo web. Lo cual es un nuevo concepto conocido como la educación continua en línea.

Según una investigación realizada por DONAVANT (2009) sobre la eficacia de la educación en línea con el propósito de desarrollo profesional en comparación con los métodos de enseñanza tradicionales con profesionales adultos, "no existe una diferencia significativa entre la eficacia de los métodos utilizados, pero sí revelan una diferencia estadísticamente significativa relación entre el éxito potencial de aprendizaje en línea y la educación formal. Aunque la mayoría de los participantes en el estudio dicen que prefieren la instrucción tradicional, la mayoría siente que la educación en línea es un método de enseñanza adecuado para el desarrollo profesional y el uso de la educación en línea para la proveer desarrollo profesional proporciona mayores oportunidades de capacitación "(p. 229).

Basado en estos hallazgos, la Sección de LAC IFLA ha estado utilizando ambos métodos, para ofrecer educación continuada, por medio de propuestas tradicionales que requieren las reuniones en persona y utilizando medios en línea. Aunque la estructura de los cursos presenciales es muy oportuna y pertinente, garantizando más allá de la absorción de los contenidos educativos de la formación de redes profesionales, tiene la limitación de no alcanzar una gran cantidad de personas. También requiere de grandes recursos financieros para viaje, alojamiento y estar lejos de la familia y el lugar de trabajo.

Por lo tanto, la urgencia de comunicar contenido significativo y relevante sobre temas de actualidad que son requeridos para la toma de decisiones inmediata, el incluir un gran número de personas de forma rápida y el disminuir barreras geográficas, llevó a la profundización de las opciones de educación continua en línea. En este trabajo se han centrado las actividades de educación en línea continua desarrolladas por IFLA LAC durante el año de agosto 2014 a mayo 2015.

Este artículo tiene como objetivo describir la forma en que se estructuró el programa de educación continua en línea propuesto y desarrollado por LAC con el propósito de consolidar y compartir experiencias y resultados, fomentar nuevas colaboraciones y la participación de las asociaciones y / o en universidades de otros países.

Estos programas buscan siempre el tratar temas relevantes para el desarrollo de la profesión en la región, difundir los programas y proyectos propuestos por la IFLA, conocer indistintamente profesionales de todos los tipos de bibliotecas y centros de información, incorporar representantes de diversos países y sobre todo dar visibilidad a los expertos y líderes profesionales de la región. En general, esta clase de ofrecimiento se presentaba en persona, ocupando períodos de cuatro a cinco días los cuales recibían la asistencia de colegas de varios países.

2 PROGRAMA DE EDUCACION CONTINUADA EN LINEA DE IFLA LAC 2014/2015

Como parte de la estrategia para alcanzar un amplio público en América Latina y el Caribe, se decidió:

- Alcanzar profesionales de la información y estudiantes en diferentes áreas de la región que de otra manera no pudieran recibir educación continua
- Ofrecer webinars en español y portugués para los miembros de nuestra región. Teniendo en cuenta que la IFLA mantiene y produce muchos seminarios en Inglés, esto no se incluyó en la programación inicial de la IFLA LAC.

- Involucrar, como principio de inclusión y cobertura, la participación de representantes de varios países los cuales fueran expertos con una fuerte presencia en los temas a ser discutidos, invitándolos a participar en los seminarios como moderador, panelista o representante.

- Desarrollar temas de interés internacionalmente, cuya contextualización respondiera a la realidad local y de América Latina y el Caribe con el fin de proporcionar herramientas y materiales de referencia útiles.

- Difundir lo más ampliamente posible en listas de correo, sitios web, redes sociales y correo electrónico con el fin de llegar a los bibliotecarios, asociaciones de bibliotecas, escuelas de bibliotecología, tomadores de decisiones y los profesionales que trabajan en las bibliotecas de diferentes países de América Latina y el Caribe.

- Buscar alianzas con otras secciones de la IFLA, asociaciones profesionales y empresas diversificadas de información, entre otros.

2.1 Alianzas institucionales

Se iniciaron las actividades formalizado una alianza entre la Sección IFLA LAC con la Sección de la IFLA para el Desarrollo Profesional Continuo y de Aprendizaje en el Lugar de Trabajo (CPDWL), el Grupo de Interés de los Nuevos Profesionales de IFLA (NPSIG) y el curso de Ciencias de la Información, Documentación y Biblioteconomía de la Facultad de Filosofía, Ciencias y Letras de la Universidad de São Paulo (USP) en Ribeirão Preto Campus en Brasil. Estos esfuerzos fueron liderados por Sueli Mara Ferreira, Miembro de IFLA LAC y profesora en la USP, y Loida Garcia-Febo, Miembro de la Junta de Gobierno de la IFLA y de CPDWL y Presidente de la organización sin fines de lucro, Information New Wave.

De esa forma, el proceso de organización y, especialmente, la divulgación de seminarios se enriquecieron con la participación de un gran número de colaboradores. Toda la información, la publicidad y los anuncios de los webinars tanto en portugués, como inglés y español se realizaron a través del blog de la IFLA LAC - <http://blogs.ifla.org/lac/?p=655>, el sitio de la IFLA , listas de correo mantenidas por la IFLA LAC y también por numerosas listas y sitios donde nuestros miembros y colegas en la alianza.

2.2 Tecnologías adoptadas

Con el propósito de compartir detalles de las tecnologías utilizadas para comprender la magnitud de este esfuerzo y para informar a aquellos que consideren replica estos, a continuación se presenta un desglose de los trabajos. La metodología de los seminarios presentados a distancia están alineados con las demandas globales de contenido profesional provistas en corto espacio de tiempo. Para esta serie 2014-2015, se utilizó tecnologías para webinars que ya han sido probadas en diferentes ambientes.

Webinar es un concepto que está cada vez más generalizado, teniendo como una de sus principales ventajas la posibilidad de una comunicación eficaz entre las personas de diferentes lugares. Este facilita la asistencia a presentaciones desde cualquier parte del mundo, en tiempo real. Webinar ('web' más 'seminario') es un tipo de conferencias web, en el que la comunicación se produce en una sola dirección, es decir, hay presentadores (que van de dos a 20 personas dependiendo de la tecnología seleccionada) y participantes que acompañan esta presentación a través del Internet. No todas las veces hay interacción directa,

sin embargo, a lo largo de esta presentación los participantes se pueden comunicar por medio de una ventana de chat abiertos para hacer preguntas a los ponentes. También se puede compartir documentos y aplicaciones. A menudo los webinars incluyen una parte gráfica (una presentación PPT, por ejemplo), una parte de voz y / o video de los presentadores.

Los seminarios presentados durante el 2014-2015 fueron ofrecidos con el apoyo técnico y la infraestructura tecnológica de la USP, Campus de Ribeirão Preto. Esto incluyó tanto a los miembros del curso de Ciencias de la Información del Departamento de Educación, Información y Comunicación de la Escuela de Filosofía, Ciencias y Letras como a los miembros del Centro de Computación Electrónica de dicha institución.

La primera serie de seminarios web en 2014, utilizó una combinación de varios software para su presentación:

- Adobe Connect - se utilizó para conectar los altavoces, moderadores y coordinadores. Y entre ellos, privadamente intercambiaron mensajes y conversaciones escritas a través de sistema de chat;

- Sistema de Filmación - todas las presentaciones en Adobe Connect se proyectaron en el gran auditorio del Centro de Computación Electrónica del Campus Ribeirão Preto de la USP el cual fue capturados y transmitidos al sistema de IPTV / USP;

- Sistema IPTV/USP - Plataforma de gestión de la distribución de videos desarrollado por la USP en asociación con RNP (Red Nacional de Educación e Investigación) y el Grupo GTGV (Grupo de Trabajo de Gestión de Video), la cual estuvo disponible en línea y en tiempo real para el acceso público y gratuito y sin restricciones. Esto incluyó presentaciones y secciones de preguntas y respuestas de cada seminario web. Después de cada evento, el personal de USP editó todos los videos y éstos se incluyeron en el servidor de la USP para ser descargados;

- Correo electrónico gmail – Se abrió una cuenta específica para los webinars (iflalac.webinar@gmail.com). De manera que todos los interesados pudieran enviar preguntas que serían recogidas inmediatamente por moderadores y transmitidos a los presentadores;

- Twitter – Se creó el hashtag #iflalacwebinar para anunciar los webinars, dar a conocer los discursos de los oradores, así como para capturar preguntas de los participantes.

Sin embargo, un presentador tuvo gran dificultad de acceso a través de Adobe Connect. En este caso, el equipo de TI de la USP improvisó, en vivo, el cambio de Adobe Connect para Skype y la presentación resultó muy bien. Aunque un poco más complejo, este cambio pudo ser transmitido por IPTV.

Para los seminarios presentados en el 2015, el equipo optó por utilizar otros sistemas tales como:

- Google Hangout - Este reemplazó el Adobe Connect para transmitir el seminario incluyendo los coordinadores, moderadores y ponentes.

- YouTube – Este espacio permitió la grabación del seminario y posterior publicación en el canal de videos de YouTube. Esta opción facilita y agiliza el proceso de video en línea disponible inmediatamente después del final del seminario.

Para poder utilizar todos estos modelos, con el propósito de informar aquellos que consideren replicar nuestros esfuerzos, se dedicaron un total de 18 horas de pruebas, ejercicios y trabajo en equipo entre los colaboradores de todos los seminarios. Estos fueron dirigidos

principalmente a anticipar y resolver diferentes situaciones que los diferentes países exhibían en cuanto a las redes de acceso, configuración de equipos y demás.

Los videos resultantes de los seminarios del 2014 se puede acceder y descargar desde el Portal IPTVUSP - <http://iptv.usp.br/portal/transmissao/iflalac>. Las presentados en Power Point se pueden descargar en http://cpd.cirp.usp.br/iflalac_pdfs/. Ya los seminarios del 2015 están disponibles en <https://plus.google.com/103132322219889794965/posts>.

Los seminarios fueron diseñados inicialmente para tener una hora de presentación incluyendo la sección de preguntas y respuestas, pero todos siempre utilizaron aproximadamente 1:40 horas. Por lo tanto, la transmisión de tiempo total para los siete seminarios 2014 y 2015 incluye un total de 17horas.

2.3 Desarrollo de los Webinars

Los temas para los webinars fueron seleccionados de acuerdo a las expresiones de interés de los bibliotecarios de la región, varios foros y conferencias. Pero sobre todo fueron seleccionados con el fin de incluir a profesionales de América Latina en el debate internacional sobre el tema de los derechos de autor y el impacto de la tecnología para bibliotecarios en diferentes ámbitos. Así mismo, durante la fase de desarrollo, se consideraron la inclusion de iniciativas de la IFLA tales como:

- La Declaración de Lyon sobre el Acceso a la Información y Desarrollo – ésta busca apoyo de organizaciones y bibliotecas en diferentes regiones del mundo para el debate sobre el acceso a la información como un derecho humano básico como parte de la Agenda de Desarrollo Sostenible Post-2015. <http://www.lyondeclaration.org/>
- El Informe de Tendencias de la IFLA - éste trata de una selección de recursos para ayudarle a entender el rol de las bibliotecas en la cambiante sociedad de la información. <http://trends.ifla.org/>

En total se estructuraron dos series temáticas con diez seminarios, cinco en español y cinco en portugués, a saber:

2.3.1 Primera Serie – Derechos de autor y bibliotecas: por qué es importante mantenerse informado

La cuestión del derecho de autor ha sido ampliamente discutida en diversos segmentos de las sociedades. Ello ha incluido tópicos para países desarrollados y en proceso de desarrollo, comparación con los avances del movimiento de acceso abierto, la reforma de la ley de derechos de autor en los distintos países, la discusión actual en la OMPI de un nuevo tratado internacional cuyo objetivo es aceptar las bibliotecas como instituciones objetivas y democráticas que necesitan ser comprendidas y respetadas, las diferencias del actual desarrollo tecnológico y, sobre todo, la adquisición / selección y préstamo de contenido electrónico. En el 2014 presentamos cuatro seminarios donde cuatro oradores hablaron de estos temas. Durante el 2015 se presentaron dos programas con otros dos expertos. A continuación breves notas de los oradores del 2014:

Alicia Ocaso-Ferreira, bibliotecaria, Presidente de la Asociación de Bibliotecarios del Uruguay, Miembro del Comité de Derechos de Autor y Asuntos Legales (CLM) de la IFLA, tuvo como título como "IFLA en los Foros Mundiales Derecho de Autor - Acceso a la

Información (y ALGUNAS experimenta Personales con Creative Commons Wikimedia)" y esbozó una visión global del tema, basado en el trabajo que está desarrollando el Secretario General de la IFLA y la Sección CLM en varios foros mundiales, sobre todo en la OMPI. También se trataron los esfuerzos del Uruguay relacionados con el Creative Commons y Wikimedia.

El investigador y profesor *Claudio Ruiz* (Director Ejecutivo de la ONG Derechos Digitales en Chile) presentó acerca del título "Derecho de Autor, Internet y Bibliotecas en Latinoamérica" y el panorama bastante actualizado de los derechos de autor en América Latina, con énfasis en las últimas tendencias. En su charla compartió la participación de su organización durante todo el proceso de aprobación de la revisión de la legislación chilena de derechos de autor discutida recientemente.

El seminario "ABC de los derechos de autor, incluidos los cambios propuestos en la LDA (Ley de Derechos de Autor en Brasil) y licencias abiertas" fue presentado en Portugués por la abogada brasileña arraigada en los EE.UU., *Carolina Rossini* (Vicepresidente de Derechos y Estrategia Internacional de Public Knowledge). En esta ocasión, los participantes escucharon acerca de teorías y conceptos de los derechos de autor en cuanto a la propiedad intelectual, identificar a los derechos y deberes de los autores y propietarios, así como también, ejemplos prácticos.

Durante "El debate internacional de los derechos de autor y los bibliotecarios" en Portugués la estudiante de doctorado en Relaciones Internacionales de la USP en Brazil, *Cristiana Gonçalez*, detalló la situación actual y las discusiones sobre el tratado internacional sobre las excepciones para las bibliotecas por representantes de los estados miembros de la ONU en el Comité Permanente de Derecho de Autor y Derechos Conexos (SCCR) de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI) cuya participación en la IFLA y varios países de América Latina ha sido fundamental en la defensa de nuestros intereses.

El último seminario del 2014, "El derecho de autor y las publicaciones en los nuevos formatos" fue en Portugués y estuvo a cargo de *Sueli Mara Soares Pinto Ferreira* (USP Profesor Titular, Brasil y Miembro del Comité Permanente de IFLA LAC) e incluyó pormenores acerca de los derechos de autor involucrados en el modelo de transferencia de la propiedad requerida por las revistas científicas editadas por grandes casas editoras, haciendo hincapié en la adopción de modelos sin la debida crítica por parte de los editores de revistas científicas mantenidos por las asociaciones de investigación y universidades de América Latina.

Desde su entrada en 2015, el sexto seminario de esta serie, dictado por *Paz Peña* (Director de Promoción y Campaña de la ONG Derechos Digitales de Chile), titulado "¿Cómo podemos ser más eficaces en la defensa de los derechos de autor?" comenzó indicando que se supone que los derechos de autor son ahora un campo de batalla entre los diferentes actores que quieren hacer valer sus puntos de vista sobre los marcos jurídicos y la legislación vigente. Ser efectivos y presentar la posición de los bibliotecarios requiere estrategias creativas que puedan competir con el lobby corporativo. En este seminario se exploró las formas utilizadas por la ONG Derechos Digitales para obtener resultados positivos en su tarea de defensa de los derechos de autor en campañas como la reforma de la Propiedad Intelectual en Chile y el Acuerdo de Asociación Transpacífico (TPP).

El séptimo y último seminario de la serie fue presentado en Portugués por los bibliotecarios *Katiussa Nunes Bueno* de la Universidad Federal de Río Grande do Sul y Coordinador del Comité Brasileño de Desarrollo de Colecciones / CBDC / CBBU) y *Anderson Santana* del Departamento Técnico del Sistema Integrado de Biblioteca (DT-SIBI), USP, Brasil. Este llevo por titulo "Nuevos modelos de contrato para la adquisición de contenido electrónico" e incluyó diversos modalidades de negocio actualmente en vigor en Brazil para la adquisición de recursos electrónicos (ebooks, bases Datos y revistas), así como las principales tecnologías existentes en cuanto a la publicación electrónica. El relato de la primera experiencia brasileña de comprar libros electrónicos utilizando el modelo de "licitación" (siguiendo la legislación nacional) fue relevante para comprender el impacto de este tipo de contratos en las actividades y funciones de la biblioteca.

2.3.2 Segunda Serie - Impacto de las nuevas tecnologías en las bibliotecas

El debate sobre el impacto de las tecnologías actuales en el mundo de la información no es trivial o circunstancial. Por el contrario, necesita constant profundización y análisis de manera integral y holística. La presentación de las Tendencias del Informe de la IFLA en programas para nuestra comunidad latinoamericana es crucial para el desarrollo de profesionales de la información. A su vez, el desarrollo tecnológico y la velocidad del flujo de información está llevando a los bibliotecarios a las nuevas oportunidades de trabajo más allá de los roles tradicionales. A través de estos nuevos roles, los bibliotecarios están contribuyendo cada vez más a las diferentes áreas de la investigación, la ciencia, el gobierno, la ecología, los museos, archivos, centros de información, las empresas, y muchas áreas de nuestra vida cotidiana. En la actualidad tenemos bibliotecarios dirigiendo la sección de noticias en canales de televisión, departamentos gubernamentales, centros de información en empresas mineras, equipos de deportes, organizaciones trabajando con el tema del medio ambiente y áreas dedicadas a la elaboración de políticas.

Dentro de estos temas, *Jesús Lau* (Director de Bibliotecas, Profesor en el área de Bibliotecología en México y Miembro del Comite Permaniente de la Seccion IFLA LAC) nos presentó el primer seminario en el 2014. Titulado "Futuro: una vía con muchos caminos." - Lau incluyó ejemplos de como los profesionales actuales se capacitan para estar a la par con los adelantos tecnológicos que impactan el desempeño de la profesión y el buscar, recibir y compartir información. También alentó a los bibliotecarios a considerer seriamente estos adelantos como beneficios y enriquecimiento para la profesión.

Sueli Mara Soares Pinto Ferreira, presentó el segundo seminario de la serie en 2014, y en Portugues con el título "Tendencias y cambios en el entorno de la información", donde presentó la publicación de la IFLA TRENDS REPORT, la estrategia para su desarrollo y los recursos disponibles en el sitio web de la IFLA. Señalado la posibilidad de que profesionales de la información en sus países tienen que discutir las tendencias futuras, adaptándolas a su realidad y prepararse para responder positivamente. Por último, el tercer y último seminario web de ésta serie fue agendado para el 2015 con los bibliotecarios *Yamira Santiago*, Investigadora de Informática en la Rama de Sistemas de Seguridad Crítica en la Aviación, Centro de Investigaciones Langley, Administración Nacional de Aeronáutica y Espacio (NASA), E.U.) y *Santiago Villegas*, Especialista en estrategias digitales para la gestión del conocimiento y las TIC para potenciar la innovación y el desarrollo de organizaciones, empresas y ciudades. En esta sesión aprendimos acerca de los "Nuevos Roles para los bibliotecarios en el siglo XXI ", donde el profesional de la información está adquiriendo

posiciones de liderazgo en áreas que no han sido consideradas tradicionalmente. Este webinar causó gran interés y se prevee otros dentro del mismo tema para futuras series.

3 IMPACTO Y RESULTADOS OBTENIDOS

El equipo de IT contabilizó un total de 2,011 participantes conectados a los webinars en vivo. A continuación compartimos un desglose de asistentes por session:

Primera Serie - Primera Serie – Derechos de autor y bibliotecas: por qué es importante mantenerse informado		
Español	1er. webinar "IFLA en los Foros Mundiales de Derechos de Autor..." - 2014	450 participantes
	2do. webinar "Derecho de Autor, Internet y Bibliotecas en Latinoamérica" - 2014	550 participantes
Portugués	3ro. webinar "ABC de los derechos de autor..." - 2014	200 participantes
	4to. webinar "El debate internacional de los derechos de autor y los bibliotecarios" -2014	150 participantes
	5to. webinar "El derecho de autor y las publicaciones en los nuevos formatos" - 2014	170 participantes
Español	6to. webinar "¿Cómo podemos ser más eficaces en la defensa de los derechos de autor?" - 2015	49 participantes
Portugués	7to. webinar "Nuevos modelos de contrato para la adquisición de contenido electrónico" - 2015	71 participantes
Total de participantes		1640

Segunda Serie - Impacto de las nuevas tecnologías en las bibliotecas		
Español	1ro. webinar "Futuro: una vía con muchos caminos" - 2014	150 participantes
Portugués	2do. webinar "Tendencias y cambios en el entorno de la información" - 2014	120 participantes
Español	3do. "Nuevos Roles para los bibliotecarios en el siglo XXI" - 2015	101 participantes
Total de participantes		371

Total general de participantes incluyendo ambas series: 2,011 pessoas

Además de la participación durante la transmisión de los seminarios en vivo, el material disponible en línea como los videos y archivos de las presentaciones en Power Point), continúa cumpliendo un papel importante en cuanto a la actualización de los profesionales de América Latina:

- Del 10 a 18 noviembre de 2014, cuando presentamos los primeros webinars, la página del seminario de IFLA LAC junto al Portal de IPTV / USP recibió 2,188 visitantes que accedieron a la grabación de los mismos.

- Desde el 10 de noviembre 2014 al 20 de julio 2015, la página del IPTV/USP con los webinars presentados en el 2014 ha recibido 6,653 visitas.

- Los videos de los seminarios del 2015 disponibles en Youtube han recibido 2,177 visitas entre el 5 de mayo y el 20 de julio de 2015.

Debido a que se guardó la privacidad de las personas y éstas no debían pre-registrarse para el webinar y el sistema web no nos proporcionó direcciones IP, el origen geográfico de acceso no fue explícitamente definido.

Los participantes tuvieron la oportunidad de comunicarse a través de Twitter o correo electrónico con los coordinadores. Se ofreció la oportunidad de solicitar un certificado de participación y algunos solicitaron certificados. Basados en estas interacciones, los países de procedencia fueron identificados como: Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, El Salvador, España, EE.UU. México, Perú, Puerto Rico, Uruguay. También destacó la participación de bibliotecarios, profesores y estudiantes universitarios. Esa presencia puede estar relacionado con el hecho de que la sede del evento es el Curso de Ciencias de la Información y Documentación y Biblioeconomía la Universidad de São Paulo, Ribeirão Preto Campus. Así mismo, al interés de los estudiantes y profesores de nuestro campo bibliotecológico.

Un análisis más detallado de los resultados reveló un impacto inmensamente positivo para la región como muestran en los siguientes datos:

- Más 10,000 personas han participado en los seminarios en línea patrocinados por la Sección de IFLA LAC, ya sea como oyentes durante la presentación de los ponentes, visitando o descargando contenidos disponibles;
- Se confirmó que al menos representantes de 12 países incluyendo América Latina, el Caribe, América del Norte y Europa participaron en los seminarios;
- Se han producido y están disponibles en línea (en portugués y español) sobre 17 horas de contenidos audiovisuales y diez archivos de presentaciones en Power Point de alta calidad y actualización;
- Un total de 16 profesionales actuaron como ponentes, moderados y difusores de webinars. Ellos representaron Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Uruguay, México y EE.UU., demostrando un alto nivel de compromiso y excelente trabajo en equipo;
- Una gran cantidad de materiales, noticias y correos fueron transmitidos por la red antes, durante y después de los seminarios, lo que fue garantizado por una estrecha colaboración con varios profesionales.

4 Mejores prácticas y recomendaciones

La coordinación de la serie y el contenido fue crucial para el éxito del proyecto. Hay algunas áreas clave que todo el mundo deseando replicar la iniciativa debe tener en cuenta. Sondeo de la membresía y los bibliotecarios para identificar temas de interés es la base para construir la programación que beneficiará colegas de la región y atraerá participantes. Descubrir esta información puede hacerse mediante encuestas informales, foros y conversaciones, como fue hecho por los coordinadores.

La identificación de socios para cubrir diferentes áreas de la iniciativa garantiza que un equipo de expertos apoye los seminarios. En este caso, la Universidad de Sao Paulo proporcionó el apoyo técnico que incluyó la plataforma utilizada para los webinars utilizada para presentar los programas. IFLA LAC y CPDWL proveyeron voluntarios para actuar de enlace entre las distintas etapas de producción, tales como ponerse en contacto con los oradores y practicar con ellos. Estos colegas también diseñaron materiales de promoción para compartir con los miembros de sus propios comités y asociaciones de bibliotecas.

Planificar para la imprevisibilidad de la tecnología. A medida que se probaron varios sitios web, los profesionales de TI de la Universidad de Sao Paulo descubrieron que los bibliotecarios de la región no podían acceder al website seleccionado originalmente. Basado en ello, se decidió utilizar una combinación de YouTube y Skype que permitió a los bibliotecarios de la región de LAC acceder al webinar en vivo o después, viendo la versión grabada.

Tener en cuenta consideraciones lingüísticas para socios multilingües. Los bibliotecarios de habla inglés, portugués y español se comunicaron utilizando una mezcla de esos idiomas y, a veces la lectura en un idioma y respondiendo en otro. Este conocimiento de idiomas demostró ser un factor ganador para planificar la serie en línea. La flexibilidad de los coordinadores para intercambiar mensajes en diferentes idiomas contribuyó a una planificación exitosa

5 Conclusión

Tomando como base los datos y la información compartida en este artículo, vemos como los webinars presentados como parte de la alianza entre IFLA LAC, CPDWL, NPSIG y USP para el año 2014 y 2015 alcanzaron un gran éxito y cumplieron con el objetivo de generar variedades de información actualizada la cual llegó a un gran número de profesionales y estudiantes. La infraestructura tecnológica utilizada resultó bastante cómoda para los fines previstos. La forma de trabajo y la participación de los recursos humanos conformó una base segura para el desarrollo de actividades. La participación y el acceso significativo demuestra la existencia de un interés y un área nicho en la comunidad latinoamericana, por un lado, y por otro la posibilidad exitosa y real de utilizar los recursos tecnológicos disponibles en la actualidad para lograr un mayor número de profesionales con amplia distribución geográfica.

El uso de webinars presentó en gran medida las siguientes ventajas que han sido identificadas por Hudari (2015):

- Conveniencia – Las personas pueden participar sin tener que ir a un local o viajar.
- Costo - Con las plataformas libres y un excelente valor agregado, la inversión es baja y el retorno en general, positivo.
- Eficiencia – Le abre oportunidades a todos y ofrece una relación más estrecha entre los asistentes y los oradores, y la institución promotora.
- Fácil de llevar a cabo - Las herramientas disponibles son muy intuitivas y fáciles de usar, por lo que no es necesario mucho trabajo para lograrlo, y se puede lograr con pocos recursos

tecnológicos como un ordenador, una cámara web, una presentación y una conexión al Internet.

- Contenido permanente - Como producto final, cada seminario se convertirá en un video que estará disponible públicamente y servirá como referencia futura.

Sin embargo, el estudio de las condiciones de acogida en los diferentes países y diferentes regiones (en especial aquellos que no tenían participante identificado), el análisis de los recursos tecnológicos disponibles en cada una de ellas y la percepción real de los participantes podría ser un trabajo analítico que se puede desarrollar por los miembros del Comité Permanente de la Sección de IFLA LAC. Al conocer la realidad latinoamericana, la Sección podría revisar sus acciones, planificar con más asertividad nuevas estrategias y ciertamente contribuir más eficazmente al desarrollo de la región.

Los seminarios fueron un gran éxito atrayendo a cerca de 2.000 participantes en vivo y un total de mas de 10,000 personas accedieron a las grabaciones de los mismos. Lo cual significa que miles de trabajadores de bibliotecas, estudiantes LIS y nuevos bibliotecarios se beneficiaron de ellos. Se cosechó tal popularidad que los coordinadores desarrollaron dos series, una en noviembre de 2014 y otra en mayo de 2015. Alizanzas sólidas fueron desarrolladas por CPDWL, NPSIG y LAC. Su colaboración va a continuar para producir futuros programas educativos en línea. Aunque muchos fueron capaces de acceder a los seminarios web, la tecnología fue el factor que nadie podía dominar. La Universidad de Sao Paulo sigue analizando formas de facilitar el acceso a todos. Todo el mundo parte de este esfuerzo fue energizado por la posibilidad de llegar a los hablantes de español y portugués en todo el mundo, los cuales de otro modo, no hubieran tenido acceso a programas de crecimiento profesional.

Agradecimientos

Los autores agradecen a los miembros del Comité Organizador, ponentes y moderadores de los Webinars 2014 y 2015 por el esfuerzo y dedicación.

Referencias

DONAVANT, Brian W. The new, modern practice of adult education: online instruction in a continuing professional education setting. **Adult Education Quarterly**, May 2009, vol. 59 no. 3, 227-245. doi: 10.1177/0741713609331546 Available: <http://aeq.sagepub.com/content/59/3/227.short>

FERREIRA, S.M.S.P. y GARCIA-FERBO, L. **Relatório webinar IFLA LAC 2014**. São Paulo, USP/IFLALAC, 2014.

HUDARI, M. **Atraia seus leads utilizando a melhor plataforma para webinars**. São Paulo, janeiro 2015. Disponível em <http://blog.penseavanti.com.br/atraia-seus-leads-utilizando-a-melhor-plataforma-para-webinars/>

IFLA . **Lyon Declaration on Access to Information and Development**. Lyon, IFLA, 2014. Available at: <http://www.lyondeclaration.org/>. Access on 20 June 2015

IFLA. **Trends Report**. Singapore, 2013. Available at: <http://trends.ifla.org/>. Acces on 20 June 2015.

MARIN, A. J. Educação continuada a uma análise de termos e concepções. In: Cadernos CEDES, São Paulo, n. 36, p. 13-20, 1995.

MESQUITA, R. **Como usar webinars para alavancar seu negócio**. São Paulo, maio 2015. Disponível em <http://marketingdeconteudo.com/webinar-para-seu-negocio/>. Acesso en 20 junho de 2015